**Sablonfájlok:**2 db sablon fájl készült:
- a, nyitólaphoz/bemutató tablóhoz
- b, képpárokhoz egyaránt
(mindkettőből van álló és fekvő helyzetű)

**A jobb szélső sáv minden tablón egységes**.
- a jobb felső sarokba a épülethez rendelt szám kerül (ezt külön térképes csapat adja meg, hogy kinek hányas számú az épülete), pl: 13-as a Hilton szálló, majd ezután jön egy betű (a, bemutató tabló - b, képpár tabló – c, ha hárman vagytok a csapatba, akkor egy újabb képpár tabló), pl. a Hiltonos csapat bemutató tablója 13a, az első képpár tablója 13b, a második képpár tablója 13c
- a szöveges részek értelemszerűen kitöltendők.
- a térképen található egy fekete karika. ez az épület helyére mozgatandó- bekarikázva azt.
- a feldolgozta mezőben pedig szintén értelem szerűen a csapat tagok neveit kell beírni

**Fekvő képek esetén**
 - a nyitótablón a 27\*27-as (elméleti) négyzet aljára kerül a kép - alatta 0,5 cm-es sávban a képaláírással.
- a kép (függőleges) középvonala a négyzet (függőleges) középvonalával egybeesik. a szöveg szélessége a kép szélességével azonos- sorkizárt szöveggel. A kép és a szövegdoboz úgy méretezendő, hogy függőlegesen töltsék ki a keretet, és a kettő között 1 cm üres sáv maradjon.

- a másik tablón a képpárok hasonló módon helyezendők el a négyzetben. A képek egymás alá kerülnek, azonos szélességgel. A felső kép a négyzet felső élére illeszkedik, alatta 1cm-es sávban a képaláírással. A képaláírás alá kerül a második kép, alá pedig szintén 0,5 cm-es sávba a képleírás.
A kép középvonala itt is egybeesik a négyzet középvonalával. A képaláírások a kép bal szélével egy vonalban kezdődnek, a forrás pedig a kép jobb széle alatt végződik.

**Álló képek esetén**
- a nyitótablón a 27\*27-as (elméleti) négyzet jobb szélére kerül a kép, alatta 0,5 cm-es sávban a képaláírással. A kép(vízszintes) középvonala a négyzet (vízszintes) középvonalával egybeesik. A szöveg magassága a kép magasságával azonos- sorkizárt szöveggel. A kép és a szövegdoboz úgy méretezendő, hogy vízszintesen töltse ki a keretet, és a kettő között 0,5 cm függőleges, üres sáv maradjon.
A másik tablón a képpárok hasonló módon helyezendők el a négyzetben. A képek egymás mellé kerülnek, azonos magassággal. A bal oldali kép a négyzet bal szélső éléhez illeszkedik, mellette 0,5cm függőleges üres sáv. A képaláírások a képek alá, 0,5 cm es sávba írandók.
A Kép középvonala itt is egybeesik a négyzet középvonalával. A képaláírások a kép bal szélével egy vonalban kezdődnek, és a forrás pedig a kép jobb széle alatt végződik.